

COUDOUX

## Une poétesse qui enchante le village



► Geneviève Bertrand (ici avec et sa fille) a offert un joli moment de poésie et de musique autour d'un feu de cheminée. / PHOTO S.L.

Dans le cadre somptueux du vieux moulin, la poétesse Geneviève Bertrand a offert dimanche un moment chaleureux de communion autour d'un feu de cheminée. À l'occasion de la parution de son dernier recueil ("Frontière de l'absence"), Geneviève Bertrand a partagé avec son auditoire quelques petits textes en prose par lesquels elle parvient à dire le temps qui passe, le deuil, les ténèbres arpentées puis l'absence apprivoisée. Des thèmes qui parlent à chacun d'entre nous.

La poétesse a choisi d'illustrer ses poèmes de chants d'oiseaux. Pour ce faire, elle s'est entourée de deux autres artistes. Le son de la flûte traversière de Christine Lacombe et celui des instruments confectionnés par Danielle Laurent, venaient ainsi ponctuer la voix de la poétesse. À la fin de son récital, Geneviève Bertrand a insisté sur la difficulté de dire l'intime et sur la prise de risque qu'une telle mise à nu suppose. Le risque valait la peine d'être couru. Le public était venu nombreux et a été particulièrement touché par ce moment de poésie. Des pièces d'Olivier Messiaen ont été jouées,

des textes de Platon évoqués, des poésies de René Char ont été lues et les tableaux de Lucie Fovéa qui ornaient la scène ont pu être admirés. Une après-midi riche, émouvante et conviviale qui s'est clôturée par une séance de dédicaces et un apéritif offert par le service culturel de la mairie. ■

**"Frontière de l'absence", par Geneviève Bertrand, éditions Éclats d'encre, septembre 2008. 44 pages, 12 €.**

### UNE FEMME ACTIVE

Geneviève Bertrand collabore à des revues de poésie et a déjà publié une demi-douzaine de recueils. Avec Dominique Sorrente, elle s'investit au valon des Auffes, à Marseille, dans l'association Scriptorium, où se réunissent poètes, artistes et lecteurs. Résidente à Coudoux et documentaliste en collège aux Pennes-Mirabeau, elle favorise la création d'ateliers d'écriture et anime chaque année le printemps des poètes.

LAMBESC / Des institutionnels font le tour

## Ils préparent l'anniversaire du séisme du

Jocelyne Motta, adjointe à la culture et Sandrine Prat, chargée de la vie locale, ont récemment accueilli Jean-Marc Decombe, responsable du pôle risques naturels du Centre méditerranéen de l'environnement (CME). Ce dernier a convié à cette journée guide, divers établissements et associations (lire par ailleurs) susceptibles d'être intéressés par les événements qui vont se dérouler en juin prochain, lors du centième anniversaire de la plus grande catastrophe sismique du XX<sup>e</sup> siècle en Provence. Ce tremblement de terre avait notamment touché le 11 juin 1909 les communes de Vernègues, Lambesc, Rognes, Saint-Cannat, Le Puy Sainte-Réparate.

C'est Claire Arnal, de la Direction régionale de l'environnement (Direm) qui a été la coordinatrice de cette rencontre au cours de laquelle Jean-Marc Decombe a entraîné son groupe à travers les rues et places du village avec un topoguide réalisé par des étudiants. "Ce document qui propose à la fois, un contenu scientifique et historique n'a pas l'ambition d'être exhaustif sur le sujet, mais de vous faire toucher du doigt, cet épisode majeur de l'histoire de la région" expliquait le responsable du CME. Un document qui a été réalisé en 2007 et 2008, en partenariat avec le Conseil régional, et le Ministère du Développement Durable. Il a été élaboré à partir de la bibliographie et des nombreuses anecdotes relayées par la population et les



► Ici à Lambesc avec les élus locaux qui ont été touchés par ce séisme.

historiens locaux. Quelle est l'origine de ce séisme ? Quels effets directs et indirects a-t-il eu sur les villes et villages touchés ? Quelles sont aujourd'hui les traces du tremblement de terre encore visibles sur le bâti ? À Lambesc, ce séisme a été, par la suite, l'occasion de réaménager son centre-ville. En effet la commune a profité du vide laissé par la destruction de certains quartiers pour créer les places qui manquaient.

Une journée fort instructive et appréciée de tous, qui laisse présager des animations plutôt intéressantes au mois de juin prochain. ■